

**ỦY BAN THÁNH NHẠC**  
**BÀI HÁT GỌI Ý**  
**CHÚA NHẬT XXV THƯỜNG NIÊN NĂM C**  
**21/09/2025**

	TỰA BÀI	TÁC GIẢ	NGUỒN / IMPRIMATUR
CA NHẬP LỄ	BUỚC LÊN ĐÈN THỜ	Nguyễn Văn Tuyên - Tiến Dũng	Thánh Ca Việt Nam 1 Imprimatur: 19/07/2007 GP. Phú Cường – ĐGM Phêrô Trần Đình Tú
	AI TIẾN LÊN	Cao Huy Hoàng	Thường niên C (bộ II) Imprimatur: 10/06/2018 GP. Nha Trang – ĐGM Giuse Võ Đức Minh
	NGỢI KHEN CHÚA	Chí Công	Thường niên C (bộ II) Imprimatur: 10/06/2018 GP. Nha Trang – ĐGM Giuse Võ Đức Minh
CA TIẾN LỄ	TÂM BÁNH TINH TUYỀN	Kim Long	Tuyển tập Ca Lênh Đèo Imprimatur: 29/04/2001 GP. Phú Cường – ĐGM Phêrô Trần Đình Tú
	NỖI NIỀM	Văn Chi	Tuyển tập Trầm Khúc Hoan Ca I Imprimatur: 16/02/1996 TGP. Sydney – ĐGM David Cremin
	LÒNG THÀNH DÂNG TIẾN	Thế Thông	Hòa Khúc Tạ Ông Imprimatur: 18/08/2018 GP. Xuân Lộc – ĐGM Giuse Đinh Đức Đạo
CA HIỆP LỄ	TẤT CẢ LÀ HỒNG ÂN	Huy Hoàng	Tuyển tập Thánh Ca Imprimatur: 19/11/2013 GP. Ban Mê Thuột – ĐGM Vinhson Nguyễn Văn Bán
	NIỀM TIN DÂNG CAO	Tử Duyên	Thường niên C (bộ I) Imprimatur: 12/07/2018 GP. Nha Trang – ĐGM Giuse Võ Đức Minh
	KIẾP NGƯỜI CẬY TRÔNG	Nguyễn Duy	Nhạc Khúc Thiên Đường 1 Imprimatur: 22/08/2007 TGP. Sài Gòn-TPHCM – ĐGM Giuse Vũ Duy Thống
CA KẾT LỄ	LÒNG MẸ TỪ NHÂN	Mi Trầm	Thánh Ca Phụng Vụ Imprimatur: 06/02/2012 GP Nha Trang - ĐGM Phaolô Nguyễn Văn Hòa
	THẮP SÁNG NIỀM HY VỌNG	Nguyễn Dương SDB	Thánh Ca Năm Thánh 2025 Imprimatur: 31/12/2024 GP. Kontum - ĐGM Aloisiô Nguyễn Hùng Vị
	XIN ĐỎ ĐÂY	Hương Nguyên	Hương Ca 2 Imprimatur: 19/03/2024 GP. Bùi Chu - ĐGM Tôma Vũ Đinh Hiệu

# BUỚC LÊN ĐÈN THỜ

Lời: Nguyễn Văn Tuyên

Nhạc: Tiến Dũng



ĐK: Con bước lên đèn thờ, Chúa là hy vọng tuổi thanh xuân.



Con bước lên đèn thờ, tìm đến uống tận nguồn thánh ân.



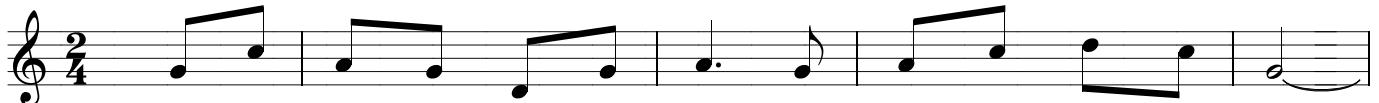
1. Hồn con hân hoan, (hân hoan) trong thánh cung, Chúa xuống
2. Hợp trong hy sinh, (hy sinh) Thánh Giá xưa, Máu Thánh
3. Của lẽ hôm nay, (hôm nay) muôn giáo dân, Hiển lẽ
4. Hiển vinh Ba Ngôi, (Ba Ngôi) ở khắp nơi, Ý Chúa



1. ơn thiêng, (ơn thiêng) chan chứa lòng.
2. lương thiêng, (lương thiêng) trên Bàn thờ.
3. tin yêu, (tin yêu) một tinh thần.
4. suy tôn, (suy tôn) qua muôn đời.

# AI TIẾN LÊN

Cao Huy Hoàng



ĐK: Ai tiến lên cung điện Thiên Chúa, nghỉ ngơi trên Núi Thánh Ngài?



Hỡi ai tiến lên cung điện Thiên Chúa, nghỉ ngơi trong nhà Chúa.



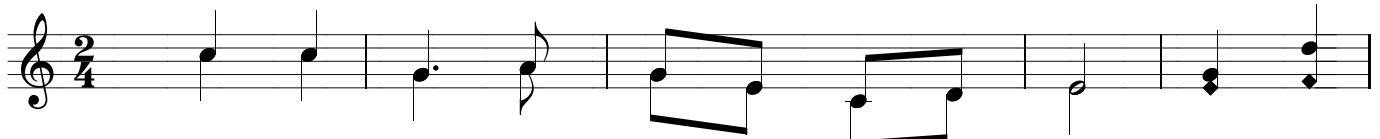
1. Là người sống nhân lành thực hành điều công lý.
2. Là người sống chân tình, chẳng hại người công chính.
3. Là người sống tinh tuyễn, lời nguyền chẳng gian dối.



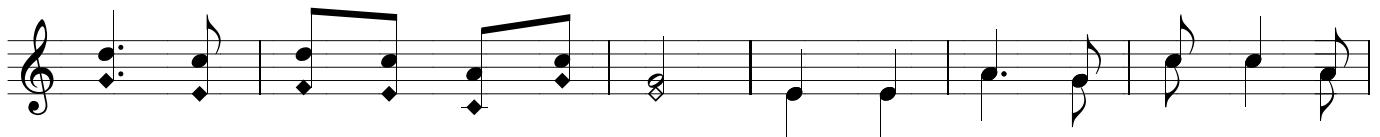
1. Tâm trí luôn chân thành và miệng lưỡi chẳng điều ngoa.
2. Yêu kính ai nhân hiền, người tội lỗi bị khinh khi.
3. Vui sống theo Tin Mừng và gìn giữ khỏi ô nhơ.

# NGỢI KHEN CHÚA

P. Chí Công



ĐK: Muôn cung đàn hãy ngân lên bài ca mới. Ngàn dân



ơi nào vang lên lời khen ngợi. Ngợi mừng Chúa là Chúa Tể càn



khôn. Ngợi mừng Chúa là Thiên Chúa muôn loài.



1. Từ muôn phương đoàn con tiến về nhà Chúa.

2. Lòng hân hoan, đoàn con cất lời cung chúc,



Lòng ngập lòng niềm hân hoan vui sướng.  
vào đèn vàng cùng ca khen Danh Chúa.



Vào thành đô đây đó vang lời chúc tụng.  
Người người ơi hãy đến nghiêng mình bái phục.



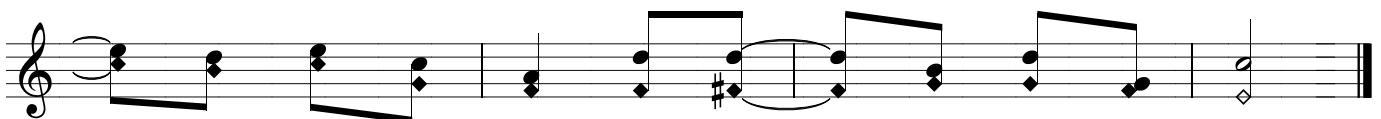
Cùng toàn dân, đoàn con vui hát mừng.  
Cùng hiệp nhau, tạ ơn Vua đất trời.

# TẤM BÁNH TINH TUYỀN

Kim Long



ĐK: Tâm bánh miến tinh tuyỀn, ly rượu nho thơm ngát, kính tiến



Thiên Chúa uy quyỀn khấn ước ân phúc bình yên.



1. VỚI TIẾNG ĐÀN HÒA CÂU CA, XIN CHÚA KHOAN NHÂN THƯƠNG NHÌN.
2. VỚI NHỮNG DỰ ĐỊNH TRONG TAY, XIN CHÚA BAN ƠN CHU TOÀN.
3. VỚI NHỮNG NỤ CƯỜI TRÊN MÔI, XIN BIẾT YÊU THƯƠNG ĐƯỢM NỒNG.



1. VỚI KHỐI TRẦM VÀ HƯƠNG HOA, XIN TIẾN DÂNG TRỌN NIỀM TIN.
2. VỚI NHỮNG MỘNG ĐẸP TAN BAY, XIN CHÚA BAN NIỀM ỦI AN.
3. VỚI NHỮNG DÒNG LỆ HOEN MI, XIN BIẾT HY VỌNG CẬY TRÔNG.

Kim Long. Ca Lên Đì

Imprimatur: 29/04/2001 - GP. Phú Cường - Đức Giám Mục Phêrô Trần Đình Tú

# NÔI NIỀM

Tv. 27, 4  
Diễn tả

# Văn Chi

# LÒNG THÀNH DÂNG TIẾN

## Thέ Thông

The Thống

1. Bánh miến tinh tuyển đoàn con xin tiến dâng lên. Với chén rượu  
 2. Phó thác vui buồn khổ đau trên chốn dương gian. Biết bao thăng  
 3. Nắng sớm mưa chiều nhọc nhằn nặng trĩu hai vai. Phó dâng cho

1. nồng là bao công khó vun trồng. Người ơi vang mãi khúc ca Ngợi mừng danh Chúa của ta.
2. trăm đường trần trăm nỗi nguy nan.
3. Ngài ngày mai trên bước đường dài.

Musical score for 'Đây là bài hát của em' featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Chords indicated are F and Dm. The lyrics are: ĐK: Đây né nén hương dâng lên thay lòng con tin Đoàn con dâng tiến

Musical score for 'Hòa muôn tiếng đàn' featuring lyrics in Vietnamese and musical notation with chords F, Gm<sup>6</sup>, C, and Am<sup>7</sup>.

Chords: F, Gm<sup>6</sup>, C, Am<sup>7</sup>

Lyrics:

mến.	Hòa	cùng	muôn	kinh	lan	tỏa	nơi	cung
Thành	tâm	tin	mến		Hòa	muôn	tiếng	đàn

Musical score for the Vietnamese folk song 'Bánh Mì'. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef and includes lyrics in Vietnamese. The bottom staff is in bass clef and provides harmonic support. The key signature changes throughout the piece, indicated by labels Dm, C, F, Dm<sup>7</sup>, Gm, Am<sup>7</sup>, and Dm above the staff.

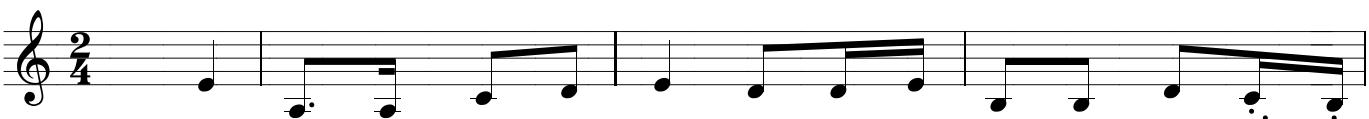
thánh. Bánh miến rượu lành Đoàn con tiến dâng lòng thành.  
Ngát bay dịu êm Bánh với rượu ngon chân thành.

Thế Thông. Hòa Khúc Tạ Ông

*Imprimatur: 18/08/2018 - GP. Xuân Lộc - Đức Giám Mục Giuse Đinh Đức Đạo*

# TẤT CẢ LÀ HỒNG ÂN

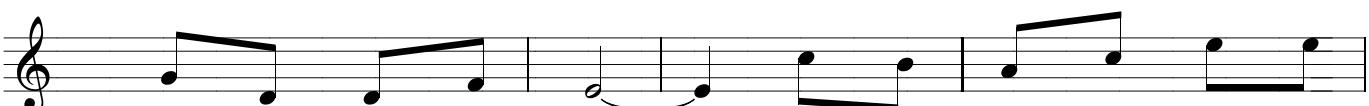
Huy Hoàng



1. Tất cả là hồng ân Chúa, nên con có gì mà giữ riêng
2. Có gì mà không do Chúa? Không do chính lượng từ bi của
3. Muôn ngàn Hồng Ân của Chúa, con vui lanh nhận chẳng do công
4. Tháng ngày đời con Chúa biết, bao nhiêu lỗi tội được Chúa tha
5. Con nguyện làm người tôi tớ, bao nhiêu phúc lộc là bấy nhiêu nén
6. Tất cả chỉ là vô nghĩa, khi thân xác nằm chìm sâu trong



1. mình. Tất cả do Chúa thương ban, nên con chỉ
2. Ngài? Con thường quên lãng, vô tâm, say mê
3. mình. Do tình thương Chúa nhưng không, con suốt
4. rồi. Con thường chấp lỗi anh em, quên thân
5. vàng. Suốt đời xin mãi chuyên chăm, cho nén
6. mò. Tất cả rồi cũng tiêu tan, duy chỉ



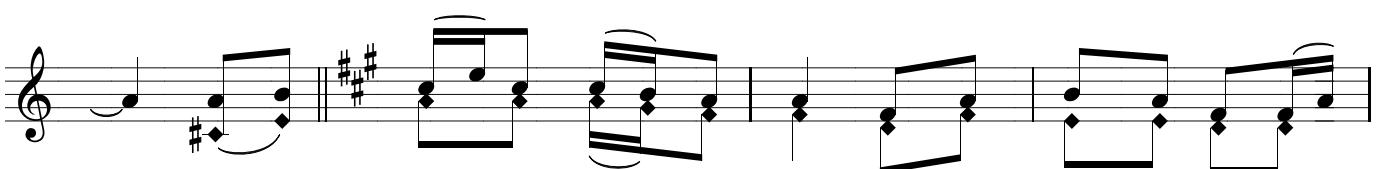
1. là người quản lý thôi. Con sẽ là tôi tớ tín
2. tìm quyền lợi thé gian. Quên công việc mà Chúa đã
3. đời ngập tràn thánh ân. Con xin Ngài soi sáng trí
4. phận của mình Chúa ơi! Con như người tôi tớ ác
5. vàng ngày càng lớn thêm. Khi đến giờ Chúa ghé mắt
6. còn một lòng mến thôi. Dẫu con chịu thiêu đốt, nát



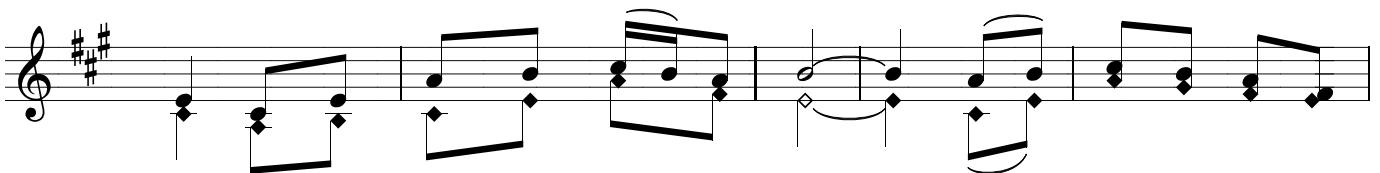
1. trung, khi mỗi ngày con biết chia sẻ. Con mãi
2. giao, lo đi tìm thu góp cho mình. Khi Chúa
3. tâm, lo đi tìm ân phúc muôn đời. Lo vuông
4. tâm, không thương người cùng khốn như mình. Con sẽ
5. trông, con vui mừng dâng Chúa xác hồn. Uớc mong
6. tan, đem gia tài chia hết cho người. Nhưng không,



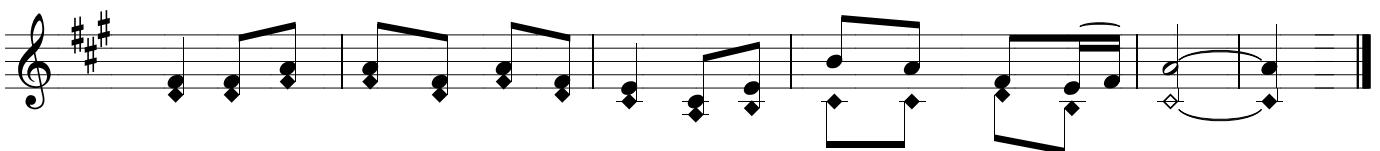
1. là đầy tớ bất trung, khi ân huệ Ngài con giữ cho riêng mình.  
2. hỏi con biết tính sao? Con sẽ là người vô phúc trên đời.  
3. tròn tình nghĩa với nhau, yêu hết mọi người như Chúa yêu mình.  
4. gặt hoa trái đã gieo, con gieo hạt nào thu hái hoa hạt này.  
5. được Ngài nói với con: "Hãy đến tận hưởng ân phúc quê Trời".  
6. lòng bác ái mến yêu, bao nhiêu việc lành vô nghĩa trên trời.



ĐK: Vì Chúa sinh con vào đời, bằng tình yêu không hề đổi



dời, Ngài hàng thương chăm sóc từng giây. Và Chúa sai con vào



dời để con nên bình an cho đời, để yêu mến muôn người mà thôi.

# NIÊM TIN DÂNG CAO

Từ Duyên

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time, with lyrics in Vietnamese placed below each staff. The lyrics are as follows:

Staff 1: 1. Con muốn dâng về trót tâm tình. Niềm  
2. Con đến với tình mến vô ngàn. Hồn  
3. Tâm trí vui mừng hát rộn ràng. Vì

Staff 2: 1. tin phó thác ở Chúa. Vì con như  
2. dâng ngây ngất như ngủ mơ. Vì Chúa êm  
3. Chúa là Đấng cứu độ con. Tựa nương bên

Staff 3: 1. bé thơ ngây dại nếp cánh tay mẹ  
2. ái trong cõi lòng tha thiết ân tình  
3. Chúa bao dịu hiền, vững chắc như thạch

Staff 4: 1. hiền sê vui thỏa triền miên.  
2. nồng chúa chan hơn dòng sông.  
3. động nắng mưa nào sợ chi.

Staff 5: ĐK: Chúa đã thương con dìu con vào nguồn sáng. Chúa đã nâng  
con thanh thỏa trong bình an. Có Chúa bên con đời  
xinh như mùa Xuân. Chúa ở bên con chứa chan tình yêu Ngài.

# KIẾP NGƯỜI CẬY TRÔNG

Nguyễn Duy



1. Chẳng là chi cũng chẳng (í a) là gì! Chẳng là ngọn cỏ héo
2. Chẳng là chi cũng chẳng (í a) là gì! Chẳng là một ca khúc
3. Chẳng là chi cũng chẳng (í a) là gì! Nào bằng một con suối
4. Nay đói con Chúa đã (í a) biết rồi. Thoảng hoặc một giây phút



1. khô bên đường. Chẳng là chi cũng chẳng (í i) là chi chẳng
2. hay cung đàn. Chẳng là thơ cũng chẳng (í i) là thi nhân hoặc
3. reo trên ngàn. Chẳng là chi cũng chẳng (í i) là chi dù
4. thôi hết đói. Đói con Chúa hằng (í i) chở che ngày



1. là hơi thở mang mang đoạn trường.
2. là gió thoảng ru cơn mộng vàng.
3. là cát nhỏ đơn sơ bụi mờ.
4. ngày tháng lại con luôn cậy trông Ngài.



ĐK: Thế mà Chúa vẫn thương con Thương con bao thuở khi



con chưa vào đói. Thương yêu một chút phận người (ấy kiếp



người) cầm bằng chỉ biết sống theo tình Ngài.

# LÒNG MẸ TỪ NHÂN

Mi Trâm



1. Mẹ ơi con biết lòng Mẹ từ nhân, Mẹ  
2. Giờ đây con đến cùng Mẹ cầu xin, hợp



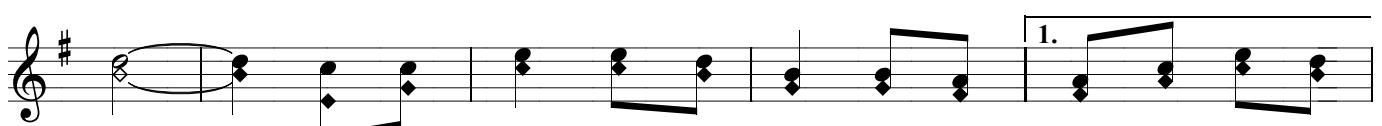
lắng nghe con cầu khấn. Vì xưa nay chưa  
với muôn muôn thành kính. Mẹ thương con xin



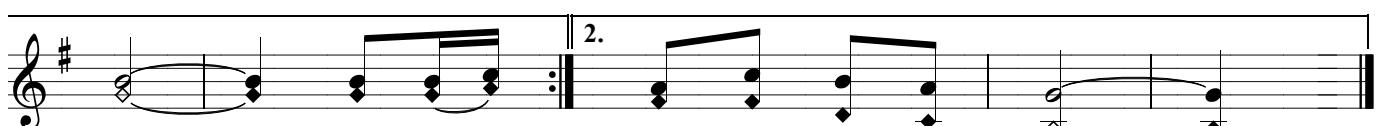
từng thấy ai kêu cầu mà Mẹ ngoảnh mặt làm ngơ.  
Mẹ chở che gia đình một đời sáng ngời niềm tin.



ĐK: Mẹ Mẹ ơi con dâng lên Mẹ gia đình con và giáo xứ



con. Mẹ cầu Chúa xuống ơn lành cho mọi người vui sống an



bình. Mẹ Mẹ ...người sống trong an bình.

Mi Trâm. Thánh Ca Phụng Vụ

Imprimatur: 06/02/2012 - GP. Nha Trang - Đức Giám Mục Phaolô Nguyễn Văn Hòa

# THẮP SÁNG NIỀM HY VỌNG

Nguyễn Dương SDB

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

1. Cuộc đời tràn gian, cuộc hành hương trong niềm hy vọng. Mây đen giăng  
2. Cuộc đời tràn gian, cùng nhau bước trong niềm hy vọng. Xuôi theo dòng  
3. Cuộc đời tràn gian, tìm hạnh phúc xa gần vầy gọi. Đam mê tình

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

1. đây và nhiều khi con chùng chân bước. Tìm theo đam mê, tràn gian  
2. đời để nhiều khi thất vọng buồn chán. Dòng đời nổi trôi, con không  
3. đời mà quên đi ân tình của Chúa. Vui trong cơn mê, con không

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

1. đã khiến con ngủ quên. Chìm trong bóng đêm nhiều khi con sai đường lạc  
2. biết sẽ đi về đâu. Giữa cơn bão giông, niềm tin con sao mà nhỏ  
3. biết đâu là tình yêu. Tình yêu thế gian, làm tim con xa tình yêu

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

1. lối. Nhưng con luôn hy vọng Chúa là ánh sáng dẫn đường, đời  
2. bé. Nhưng con luôn hy vọng Chúa là hạnh phúc tuyệt vời, đê  
3. Chúa. Nhưng con luôn hy vọng Chúa là Tình Yêu vững bền, Ngài

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

1. con bước đi bình an. ĐK: Xin cho chúng con, được sáng  
2. con vững tin cậy trông.  
3. luôn thương con chẳng ngoi.

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

lên niềm tin hy vọng. Cây trông noi Chúa là Đáng xót thương chờ

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

che. Xin cho chúng con nên chứng nhân của niềm hy vọng.

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth note pairs, and rests.

Truyền rao tình yêu, ơn thứ tha của Chúa muôn đời.

# XIN ĐỐ ĐẦY

Hương Nguyên OP

$\text{♩} = 86$  Với khao khát

C G<sup>7</sup>

Xin đố đầy trái tim con niềm vui Tin Mừng cứu

C Am Dm G

đô. Xin đót nóng trái tim con ngọn

C Am Dm

lửa Tình Yêu Chúa. Đê con loan truyền Lời Ngài, đê

G C G<sup>7</sup> C

con nên chứng nhân của Ngài thấp ráng cho đời chan hòa niềm vui.